

an neue Klangerfahrungen und erweitern ihren musikalischen Horizont.

In der Big Band-Originalbesetzung umfasst unser Repertoire neben den Jazz-Legenden Count Basie, Dizzy Gillespie oder Miles Davis natürlich auch moderne Stilrichtungen wie Soul und Funk. Dazu gehören Arrangements von Roger Cicero, Michael Bublé aber auch von dem schwedischen Posaunisten Nils Landgren. Trompeten, Saxofone und Posaunen sorgen für den vollen Sound, Bass, Gitarre, Schlagzeug und Klavier/Keyboard für den Groove.

Die Musiker von FAT APPLE haben neben der individuellen Ausbildung am Instrument in der Regel die Junior Concert Band an der Schillerschule absolviert, d.h. einen grundlegenden Ensembleunterricht für sinfonisches Blasorchester. Im Alltag von FAT APPLE gehören Arbeitsphasen, Workshops und Satzproben genauso dazu, wie Auftritte in und außerhalb der Schule, rein instrumental oder mit gesanglichen Solobeiträgen.

Big Band Eichsfeld Gymnasium Duderstadt

Leitung: Hartwig Depenbrock

Das Eichsfeld findet man zwischen Harzmassiv und Leinetal (im Südhazer Vorland). Duderstadt gehört zum niedersächsischen Teil des Eichsfeldes und liegt direkt an der ehemaligen innerdeutschen Grenze.

Seit 1997 gibt es am dortigen Eichsfeld-Gymnasium eine intensive Big Band-Arbeit. Zuerst mit 8 Schülerinnen und Schülern begonnen, waren es schließlich durch die 2004 neu hinzugekommenen 5. und 6. Klassen so viele musikbegeisterte Jugendliche, dass eine Teilung der Big Band in Newcomers und Oldstars - so die damaligen Arbeitstitel - nötig wurde.

Big Band der Drawehn-Schule Clenze

Leitung: Matthias Helgert

Bereits seit dem Schuljahr 2000/2001 gibt es in der Drawehn-Schule mehrere Big Bands.

25 Schüler(innen) der 5. Klassen aus allen 3 Schulformen erlernen über einen Zeitraum von 2 Jahren eines der am Ende genannten Instrumente und erhalten qualitativ hochwertigen Unterricht. Sie erlernen in dieser Zeit die Grundlagen auf ihrem Instrument. Das

STA. THAGEN
STADT DER WESERRENAISSANCE

Besondere ist, dass sie in den Instrumentenkleingruppen aber auch zusammen in der Gesamtprobe unterrichtet werden. Den musiktheoretischen Teil bekommen die Schüler in einer weiteren Stunde angeeignet.

Wenn die Schüler nach den 2 Jahren weiterhin Freude am Musizieren in der Big Band haben, steht ab Klasse 7 die Tür für die „Schul Big Band“ offen. In dieser Big Band nehmen Schüler der Klassenstufen 7-12 teil und hier unterstützen mehrere ausgebildete Instrumentallehrer die Big Bandarbeit und steigern das Spielniveau. Hier wird nun schon richtiger „Big Band – Sound“ geliefert.

Neben den Proben stehen viele Konzerte sowie gemeinsame Probenfahrten auf dem Programm.



Big Band Gymnasium Syke Leitung: Jutta Röscher

Die Big Band des Gymnasiums Syke besteht aus über dreißig jungen Musiker(inne)n im Alter von 10 bis 19 Jahren, neben Bläsern und Rhythmusgruppe wirken Gesangssolisten und Backgroundchor mit. Seit fast 25 Jahren arbeitet die Band als Arbeitsgemeinschaft mit regelmäßigem wöchentlichen Proben Termin und zusätzlichen Proben an Wochenenden.

Die musikalischen Schwerpunkte liegen in Rock-, Funk- und Soulmusik, aber Latin- oder Swingstücke sind auch im Repertoire; wichtig ist eine gute Mischung aus „Klassikern“ und aktuellen Songs.

Die Big Band tritt nicht nur bei schulischen Veranstaltungen, sondern auch in der Öffentlichkeit regelmäßig auf. Zudem nimmt sie regelmäßig und erfolgreich an (über)regionalen Wettbewerben teil, so z.B. 2011 beim Niedersächsischen Orchesterwettbewerb in Goslar oder 2012 beim Niedersächsischen Landeswettbewerb „Jugend jazzt“ in Wolfenbüttel.

Büsching-Street Big Bands des Ratsgymnasiums Stadthagen Leitung: Andreas Meyer

Die BÜSCHING-STREET BIG BAND ist die Big Band-Auskopplung des sinfonischen Blasorchesters der Schule, der Ratsband Stadthagen (www.ratsband.de). Gemeinsam mit der Ratsband spielte die Big Band bereits in Barcelona und Istanbul. Das Ensemble hat drei CDs eingespielt. Die jazzbegeisterten Jugendlichen



spielen sowohl bei Veranstaltungen im Schaumburger Land als auch bei überregionalen Events mit. So reicht die Palette der Konzerte von den Sommer- und Weihnachtskonzerten im Ratsgymnasium bis hin zu Auftritten in Hannover und Berlin. 2008 spielte die Big Band bei der Bertelsmann-Stiftung in Berlin vor den Kultusministern der Länder und hat die Weihnachtsfeier der Landesschulbehörde Niedersachsen musikalisch gestaltet. 2009 spielte sie auf der Didacta-Messe, bei der Verleihung des Gütesiegels für Schulen in Hannover, in der Oper Hannover bei der Veranstaltung „open stage“ und beim Deutschen Präventionstag im Kuppelsaal von Hannover. Im Juni 2009 erreichte die Band mit ihrem Leiter Andreas Meyer beim Skoda-Wettbewerb „Jugend jazzt“ der Länder Niedersachsen und Sachsen-Anhalt die Auszeichnung „mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“.

BODY & SOUL, Big Band Stadthagen

Leitung: Andreas Meyer

Die BIG BAND STADTHAGEN „BODY & SOUL“ hat sich im Norddeutschen Raum bereits einen Namen gemacht. Vor allem die überregionalen Niedersächsischen Big Band Meetings mit der NDR Big Band machten die Big Band überregional bekannt. In diesem Jahr war die Big Band auf Konzertreise in Paris und wurde im „Jardin du Luxembourg“ und im Pavillon an der Kathedrale Notre Dame umjubelt. Höhepunkte in den letzten Jahren waren die Konzertreise nach Melbourne (Australien), die gemeinsamen Konzerte mit der „Double High C Big Band“ und dem „JazzKollektiv Berlin“, der Auftritt bei der Jazzwoche Hannover und der Preis für die beste Big Band beim „Brass & Wood Wettbewerb 2008“, sowohl das Konzert vor der Marktkirche in Hannover bei „Fête de la musique 2009“, als auch das Konzert mit der „Fetten Hupe“ 2012 in Stadthagen.

NDR Big Band Leitung: Jörg Achim Keller



Sie ist ein Unikum: Als einzige Big Band der deutschen Rundfunkanstalten ist die NDR Bigband eine Jazzband selbstbewusster Solisten, stolz darauf, aus sich selbst heraus zu funktionieren. Seit der konzeptionellen Neuausrichtung der Band Mitte der 70er-Jahre fanden nur noch dezidierte Jazzmusiker mit dem Willen und Mut zur eigenen Spielweise hinter ihren Pulten Platz - jeder einzelne Musiker bringt eine eigene Farbe ein und erweitert den Horizont des

Ensembles. Es ist Jazz, improvisierte Solistenmusik auf höchstem Niveau. Und genau dafür ist die NDR Bigband inzwischen internationale Referenz. Die NDR Bigband ist ein hochkarätiges und international renommiertes Jazzensemble. Jeder der 18 Musiker hat als Solist einen ausgeprägten persönlichen Stil, eigene musikalische Vorlieben und Interessen. Neben der Brass-Section aus vier Trompeten und vier Posaunen, formt die fünffache Saxofon-Gruppe mit der fünfköpfigen Rhythmusgruppe aus Klavier, Bass, Gitarre, Percussion und Schlagzeug den unnachahmlichen Sound. Die NDR Bigband hat sich in den vergangenen Jahren einen internationalen Ruf erspielt: sie ist nicht nur bei Festivals in Hamburg, Nürnberg, Berlin, Salza, Burghausen, und Freiburg aufgetreten, sondern hat auch in Chicago, New York, London, Paris und Peking, in Österreich, der Schweiz, Holland, in den skandinavischen Ländern, in Mittel- und Lateinamerika sowie in Portugal gastiert.

Programm

Mittwoch, 29. Mai 2013

11.30 Uhr Konzert der teilnehmenden Big Bands

Drawehn-Schule Clenze, Eichsfeld Gymnasium Duderstadt, Schillerschule Hannover, Gymnasium „An der Wüste“ Osnabrück, Gymnasium am Silberkamp Peine, Gymnasium Syke und die Büsching-Street Big Bands des Ratsgymnasiums Stadthagen in Schaumburger Schulen. Eintritt frei.

Donnerstag, 30. Mai 2013

09.00 Uhr Workshops für Holz-, Blechbläser und Rhythmusgruppen im JBF-Centrum von professionellen Musikern

20.00 Uhr „A TRIBUTE TO HORACE SILVER“

DAS BIG BAND-KONZERT: Die Big Band Stadthagen „BODY & SOUL“ (Ltg. Andreas Meyer) und die NDR BIG BAND „plays Horace Silver“ mit Vladyslav Sendeki (Piano) & Jörg Achim Keller (Leitung) veranstalten ein Big Band-Feuerwerk in der Aula des Ratsgymnasiums (Eintritt 6 € ; erm. 4 €; VK Tourist-Info Am Markt 1 & Schaumburger Nachrichten).

Freitag, 31. Mai 2013

11.30 Uhr Konzerte der teilnehmenden Big Bands

in Schaumburger Schulen (Gymnasium Adolfinum Bückeburg, Gymnasium Bad Nenndorf, IGS Helpsen, IGS Obernkirchen, IGS Rodenberg, IGS Schaumburg). Eintritt frei.

14.00 Uhr **Großes Open Air Konzert** „BIG BAND satt“ auf dem historischen Marktplatz in Stadthagen mit allen teilnehmenden Big Bands.

6. Niedersächsisches BIG BAND MEETING in Stadthagen 29. – 31. Mai 2013



Organisiert vom Ratsgymnasium Stadthagen und dem Verband Deutscher Schulmusiker mit Unterstützung des Landes Niedersachsen, des Landesmusikrates Niedersachsen, der Stadt Stadthagen, des Landkreises Schaumburg, der Kulturstiftung Schaumburg und der

 Sparkasse
Schaumburg

Liebe Bigband-Freundinnen und Bigband-Freunde,

zum 6. Niedersächsischen Big Band Meeting in Stadthagen grüße ich die Mitglieder der teilnehmenden Bands mit ihren Leiterinnen und Leitern sowie alle Gäste sehr herzlich. Ich freue mich über die so erfolgreiche Entwicklung der schulischen Ensembles – ganz besonders auch der Big Band-Szene in Niedersachsen. Sie alle sind ein wichtiger Teil des „Musiklandes Niedersachsen“. In Kooperation mit den fachlich kompetenten Partnern aus den Musikschulen wird bei uns systematisch und breit ausgebildet. Dies trägt wesentlich zu dieser erfreulichen Entwicklung bei. Auch deshalb gilt Niedersachsen bundesweit als eine Hochburg des Klassenmusizierunterrichts.

Das aktive Musizieren hat unübersehbar positive Auswirkungen auf die Persönlichkeitsentwicklung: Wer Musik macht, beweist Kreativität, Fleiß und Ausdauer und entwickelt einen Sinn für Qualitäten, die in vielen Lebensbereichen gefordert sind. Das Zusammenspiel fördert soziale Kompetenzen und das menschliche Miteinander. Insofern freue ich mich über alle Schülerinnen und Schüler, die Spaß daran haben, ein Instrument zu lernen, sich einem Orchester anzuschließen oder im Chor zu singen. Alle Bemühungen, die musikalisch-künstlerische Bildung auszubauen und weiterzuentwickeln, begrüße ich. Und hierfür steht auch das Aktionsprogramm der Landesregierung „HAUPTSACHE:MUSIK“.

Mein Dank gilt allen, die zum Gelingen des Big Band Meetings beitragen: dem Ratsgymnasium Stadthagen und dem VDS Niedersachsen, dem gesamten Organisationsteam sowie dem Landesmusikrat Niedersachsen und der LAG Jazz. Ermöglicht werden die besonderen musikalischen Leistungen der Schülerinnen und Schüler auch durch das große Engagement der Musiklehrerinnen und Musiklehrer, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, junge Menschen musikalisch anzuregen und zu fördern. Sie investieren dafür viel Zeit und Kraft, häufig weit über ihre Pflichtaufgaben hinaus. Dafür möchte ich Ihnen meine Anerkennung und meinen herzlichen Dank aussprechen.

Für die großzügige finanzielle Unterstützung danke ich der Sparkasse Schaumburg, ohne die das 6. Big Band Meeting in Stadthagen in dieser Form nicht hätte stattfinden können. Dass es gelingen konnte, ein Zusammentreffen der Schulbands mit einer professionellen Spitzenband wie der NDR Bigband zu realisieren, ist sicherlich ein ganz besonderer Höhepunkt der Veranstaltung.

Ich wünsche allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Freude beim gemeinsamen Musizieren und den anerkennenden, dankbaren Applaus aller Gäste!

Frauke Heiligenstadt Niedersächsische Kultusministerin



Das Niedersächsische Big Band Meeting in Stadthagen ist inzwischen zu einem festen Programmpunkt in der Musiklandschaft geworden. Mit großem Engagement gestalten die Organisatoren und Akteure drei Tage lang Bigband Musik vom Feinsten. Als Schulleiter des Ratsgymnasiums freue ich mich ganz besonders, auch in diesem Jahr die Rolle des Gastgebers übernehmen zu dürfen. Als großer Freund der Musik und insbesondere auch des Jazz möchte ich allen beteiligten Lehrkräften und Künstlern meine große Anerkennung für ihre Arbeit aussprechen. Mir ist sehr bewusst, wie schwierig es in heutigen Zeiten ist, neben den immer größer werdenden Anforderungen im schulischen Kerngeschäft, noch so viel Zeit und Freude in die orchestrale Arbeit zu stecken.

Dieses Musikmeeting wirkt weit über die Grenzen der Schaumburger Region hinaus, gleichzeitig ist es aber ein besonders wertgeschätztes und freudvolles Event gerade auch für die Schaumburger Musikliebhaber, die ich alle ganz herzlich dazu einlade, zu uns in das Ratsgymnasium zu kommen.

Die Schulen stellen sich im Zusammenhang der Eigenverantwortlichkeit neu auf. So werden allorts Schulprogramme geschrieben und Profile entwickelt. Was das Ratsgymnasium Stadthagen betrifft, so hat die Musik einen großen Stellenwert in unseren Vorstellungen von einer lebendigen, interkulturellen und gestaltenden Schule. Musikalisches Wirken verbindet die Menschen und stärkt den Wertekonsens in einer Gemeinschaft.

Ich wünsche allen Beteiligten ein gutes Meeting mit ganz viel Freude und Erfolg und hoffe sehr, dass sich beim Swing, Funk, Salsa oder Latin die Begeisterung für die Musik auf die Zuschauer übertragen wird.

Heinrich Frommeyer Schulleiter des Ratsgymnasiums

Im Namen des Rates und der Verwaltung der Stadt Stadthagen grüße ich alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer, aber auch die Besucherinnen und Besucher des jetzt schon zum sechsten Mal inszenierten Niedersächsischen Big-Band-Treffens auf das Herzlichste.

Ich freue mich, dass es Herrn Andreas Meyer mit seinen Akteuren erneut gelungen ist, attraktive und erstklassige Bands in die Kreisstadt zu holen. Für dieses besondere Engagement danke ich an dieser Stelle sehr herzlich. Musik ist zwar nicht alles im Leben, aber ohne sie wäre unsere Welt um vieles ärmer. Das Ratsgymnasium Stadthagen hat es sich zur Aufgabe gemacht, Bürgerinnen und Bürger unserer Stadt mit seinen vielfältigen und zudem auch sehr erfolgreichen Musikdarbietungen und Konzerten zu erfreuen und bereichert dadurch nicht nur die Stadt Stadthagen, sondern auch unsere gesamte Region.

Ich wünsche allen Akteuren aufrichtig, dass der Spaß an der Musik auch in Zukunft Leitlinie bleiben wird, zumal Musik alle Menschen besonders anspricht. Zudem hoffe ich, dass die Initiatoren durch einen angemessenen Zuspruch belohnt und darüber hinaus motiviert werden, weitere Veranstaltungen dieser Art in Stadthagen zu organisieren.

An dieser Stelle danke ich den Organisatoren, den Akteuren, nicht zuletzt aber auch den Sponsoren, ohne die ein solches Big-Band-Meeting nicht durchführbar gewesen wäre.

Bernd Hellmann Bürgermeister

Herzlich willkommen im Schaumburger Land!

Ich begrüße alle Gäste, die eigens zum Big Band Meeting angereist sind. Bereits zum sechsten Mal lockt das Ratsgymnasium musikbegeisterte Jugendliche aus ganz Niedersachsen nach Stadthagen. Hier können sie bei mehreren Konzerten ihr Können zeigen.

Doch nicht nur die öffentlichen Auftritte machen diese Tage so reizvoll. Weitere Highlights sind die Workshops auf dem Bückeberg und das gemeinsame Konzert der Big Band Stadthagen „Body and Soul“ mit der NDR Big Band.

Mein Dank gilt dem Organisationsteam, das all das möglich gemacht hat. Musizieren macht Spaß, vor allem gemeinsam mit anderen. Öffentliche Auftritte dieser Größenordnung, gepaart mit neuen musikalischen Impulsen und persönlichen Begegnungen sind jedoch ein ganz besonderes, ganz seltenes Angebot.

In diesen Tagen swingt und jazzt Stadthagen – und der ganze Landkreis macht mit. Ich wünsche dem Big Band Meeting viel Publikum und allen Teilnehmenden viel Spaß!

Jörg Farr Landrat

Liebe Jazz-Freunde,

die Jazz-Szene in Niedersachsen ist nicht übermäßig groß, dafür aber sehr erlesen, von hoher Qualität und in ständiger Weiterentwicklung. Sie lebt von Veranstaltungen, die mit besonderer Strahlkraft die Faszination des Jazz in hellem Licht erscheinen lassen. Das Niedersächsische Big Band-Meeting in Stadthagen, das in diesem Jahr zum sechsten Mal stattfindet, ist eines dieser Jazz-Leuchttürme.

Der Landesmusikrat unterstützt das Meeting, da es wichtige Verbindungen zwischen Bläserklassen, schulischen Jazzensembles, den Laienorchestern sowie der professionellen Musik herstellt. Die landesweiten Wettbewerbe „Jugend jazzt“ und der Niedersächsische Orchesterwettbewerb profitieren enorm von diesem musikalischen Treffen in Stadthagen.

Der Begegnungscharakter ist ganz im Sinne des Aktionsprogramms „Hauptsache: Musik“ des Landesmusikrates und des Niedersächsischen Kultusministeriums. Und so gilt unser Dank allen Lehrerinnen und Lehrern, dem Dozenten-Team sowie den Organisatoren des Meetings für ihren engagierten Einsatz zur Weiterentwicklung der Jazzmusik in Niedersachsen.

Ich möchte für die drei Tage in Stadthagen das Motto des Aktionsprogramms „Hauptsache: Musik“ auf „Hauptsache Jazzmusik“ erweitern und wünsche den Organisatoren einen reibungslosen Veranstaltungsablauf sowie allen beteiligten Musikerinnen und Musikern gute Konzerte, motivierende Begegnungen und vor allem viel Spaß am Big Band-Sound.

Prof. Dr. Franz Riemer Präsident des Landesmusikrates

Bigband des Gymnasiums am Silberkamp Peine

Leitung: Christof Berner



Die „Bigband des Gymnasiums am Silberkamp“ aus Peine ist aus einer Schulband hervorgegangen, die im Jahr 2008 durch den heutigen Leiter Christof Berner gegründet wurde. Lag der musikalische Schwerpunkt der Band im Jahr der Gründung noch im Rock-Pop-Bereich, so hat sie sich im Laufe der Jahre ihre stilistische Bandbreite erweitern können, sodass neben Titeln aus der Rock- und Popmusik auch traditionelle und moderne Bigband-Literatur von Swing über Funk bis Latin instrumental oder mit Gesang zum Repertoire gehören. Diese musikalische Vielfalt bringt die Bigband auf halbjährlich stattfindenden Schulkonzerten und Schulveranstaltungen zu Gehör. Darüber hinaus konnte sich das Ensemble auf dem Peiner Stadtfest „Eulenmarkt“, bei Auftritten in Clubs oder externen Konzertsälen einen Namen machen. Ein Highlight des vergangenen Schuljahres war das Treffen „Schulen musizieren“ in Wilhelmshaven, an dem die Bigband ihr Können unter Beweis stellen konnte.

Big Band Gymnasium Osnabrück, Brassband „An der Wüste“

Leitung: Marc Schröder



Die Brassband des Gymnasiums „In der Wüste“ wurde Mitte der 80er Jahre gegründet, spielt jedoch schon seit mehr als 15 Jahren in Bigband-Besetzung. Die Band, die fester Bestandteil der Schule geworden ist, hat bis zu 25 Auftritte pro Jahr und ist auch über den Rahmen von Schulveranstaltungen hinaus in Osnabrück bekannt. Das Repertoire reicht von berühmten Jazzstandards bis hin zu Klassikern der Rock-, Pop- und Filmmusik.

„Fat Apple“, Big Band Schillerschule Hannover

Leitung: Frederik Lenhard



Die Big Band der Schillerschule ist seit dem Schuljahr 2012/13 aus der Jazz AG erwachsen. Diese AG hatte eine lange Tradition, die immer wieder viele Schülergenerationen neu motiviert und fasziniert hat.

Nun entdeckt jede Besetzung von FAT APPLE den Jazz neu für sich und darin liegt die größte Inspiration: Schüler kommen über die Band



WAS WIR FÖRDERN,
KANN SICH HÖREN LASSEN.

 Sparkasse
Schaumburg

www.spk-schaumburg.de